

說文解字義證


說文解字第七 義證第二十三

曲阜桂馥學

覆也從一下𠂔也凡口之屬皆從口 莫狄切

覆也者李善注顏延年詩引同本書數從此云口尚𠂔也𠂔當為冢冢覆也從一下𠂔也者文字音義曰以巾覆

物從一下𠂔

 𡇗也所以𡇗髮弁冕之總名也從口從元元亦聲冠

有法制從寸 古丸切

月令章句冠首飾也周禮敘官弁師注云委貌緇布曰冠三禮同緇布冠始冠之冠也太古冠布齊則緇之今武冠則共遺象也太古未有絲緇始用麻布曰 董已與服志上古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角獬胡之制遂作冠冕纓綬

秦也所以秦髮也者冠秦髻相近本書絃冠卷也卷當爲
秦白虎通縹冕弁之爲言攀所以攀持其髮也弁冕之
總名也者急就篇冠幘簪笄結髮紐顏注冠者冕之總名
備首飾也從元元亦營者當爲元營冠禮祝辭始加元
服李尤冠幘錦冠爲元服冠有法制從寸者本書耐下
云諸法度字從寸尉繚子天子玄冠玄纓諸侯素冠素纓
大夫以下練冠練纓

取

積也從口從取取亦聲

才句切

經典通作聚釋詁擊斂屈收斂蒐蒐哀鳩搜聚
也論語聚斂而附益之中庸財聚則民散

積也者最通作最管子禁藏篇冬收五藏
最萬物注最聚也取亦營者當爲取聲

𩚑

奠爵酒也從口託聲周書曰王三宿三祭三託

當故切

周書曰王三宿三祭三託者顧命文彼作咤傳云王三進
爵三祭酒三奠爵釋文咤說文作託丁故反奠爵也馬作
託與說文音義同

文四

一

重覆也從口一凡口之屬皆從口讀若草莓之莓

保

切

重覆也者口又加一故曰重也釋言弁同也馥謂同當爲
目字之誤也通作冒易繫辭冒天下之道韓注目覆也書
君奭丕冒海隅出日傳訓覆冒康誥我西土惟時怙冒傳
云冒被四表釋文冒覆也馥案冒被卽覆被讀若草莓
之莓者當云
莓草之莓

日

合會也從日從口

徒紅切

合會也者易同人天與火同人君子以類族辨物詩車攻
會同有釋又吉日歌之所同箋云同猶聚也周禮大宗伯
時見日會殷見日同襄二十九年左傳奔同卽異是謂
離德鄭注堯典稽同也先鄭注周禮小宰職稽合也

巾

幃帳之象從巾出其飾也

苦江切

轉帳之象者六書正譌轉帳旛旗之象象形俗作帳非釋名帳容也施之車蓋重重然以隱蔽形容也集韻通容車帳帷也本書極帳極也出其飾也者本書發下云安重飾案安無飾義蓋謂中也與虫相似



覆也從日丕

切莫紅

覆也者家通作蒙釋言蒙奄也郭云奄奄覆也小爾雅廣諸蒙覆也方言蒙覆也詩君子偕老蒙彼絺綌傳云蒙覆也信二十八年左傳晉臣蒙馬以虎皮襄十年傳狄虎彌建大車之輪而蒙之以甲注云蒙覆也昭十三年傳晉人執季孫意如以幕蒙之定六年傳今將以小忿蒙舊德杜云蒙覆也哀三年傳蒙晉公屋注云以濡物曰覆公屋楚語今子聞而棄之猶蒙日也韋云蒙覆也漢書衛綰傳郎官有謫常蒙其罪顏注蒙謂覆蔽之

文四



小兒蠻夷頭衣也從口二其飾也凡目之屬皆從目

莫報

切

小兒發夷頭衣也者徐鍇本小兒下有及字通鑑注引作
小兒發夷頭衣玉篇附小兒頭衣本作目寰宇記寰宇
邑豪歲輸布貫頭衣二頭以為常賦通作
帽風土記臘日村人擊細腰鼓戴胡頭帽



大夫以上冠也遂延祿塋統續從曰免警古者黃帝

初作冕
切

本書繡冕也冕冕也釋名祭服曰冕冕猶倂也倂平直兒
也亦言文也玄上繡下前後垂珠有文飾也書大甲伊尹
以冕服奉鬯王歸于亳傳云冕冠也論語麻冕孔注冕繡
布冠也古者績麻三十升布以為之皇疏周禮有六冕以平
板為主而用三十升麻布衣板上玄下纁昭元年左傳吾
與子弁冕端委注云弁冕冠也明堂位冕而舞大武注云
冕冠名也後漢書班固傳徽冕所興注云蒼頡篇曰冕冠
也三禮圖冕以三十升布染而為之廣八寸長尺六寸前
闊後方前下後高有倂伏之形故謂之冕欲人之位彌高而
志彌下故以名焉五經通義冕制奈何禮器曰冕冠長六
寸廣八寸員前冕繡布在上五采組十二旒夏殷之冕如周
制矣其旒色異夏冕黑白赤組旒殷冕黑黃青組旒
說文解字義登卷二十三

三 連筠移叢書

泚疑要注秦除六冕之制漢明帝永平中使諸儒案古文始復造衮冕

大夫以上冠也者周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延

紉五采纁十有二就皆五采玉十有二玉筭朱紘諸侯之

纁旂九就珪玉三采其餘如王之事纁旂皆就玉璜玉筭

王之皮弁會五采玉璽象邸玉筭王之事纁旂皆就玉璜玉筭

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等爲之而

掌其禁令桓二年左傳衮冕黻珪杜云冕冠也正義云阮

詵三禮圖漢禮器制度云冕制皆長尺六寸廣八寸天子

以下皆同沈引董巴輿服志云廣七寸長尺二寸應劭漢

官儀云廣七寸長八寸沈又云廣八寸長尺六寸者天子

之冕廣七寸長尺二寸者諸侯之冕廣七寸長八寸者大

夫之冕獨斷明帝採尙書皋繇及周官禮記以定冕制皆

廣七寸長尺二寸系白珠于其端十二旒三公及諸侯九

旒卿七旒遠延衮璫統纁者徐錯本作纁統本書璫垂

玉也冕飾統冕冠塞耳者桓二年左傳衮統紘紘杜云統

冠之垂者紘纁從下而上者紘冠上覆弁師注合五采絲

爲之繩垂於延之前後各十二所謂遠延也魯語加之以

紘紘韋昭曰紘冕上之覆也詩葛覃傳公侯夫人紘紘釋

文紘音延冕上覆也白虎通紘冕冕所以前後遠延者何

示進賢退不能也垂旒者示不見邪纁塞目示不聽讒也
漢官儀周冕與古冕畧等周加垂旒天子前後垂眞白珠
各十二
旒冕宋均曰冕冠之有旒者應劭云周始垂旒也三禮圖
黃帝戴黃冕通典黃帝作冕垂旒目不邪
視也充纁目示不聽讒言也事見世本

冕或從糸

大戴禮子張問入官篇古者纁而前旒所以蔽明也

由

兜鍪也從冂由聲

直又切

傳二十二年穀梁傳古者被甲嬰冑非以興國也則以征無
道也韓策被甲冑冑周遷與服雜事蜀隊戴貝冑被犀
甲此古制也詩云貝冑朱綬謂以貝齒飾冑朱
纁綴之也冑插以翟尾垂以紅絮朱綬之象也

兜鍪也者左傳正義引作兜鍪首鎧也案與本書兜下訓
同一切經音義一廣雅冑兜鍪也中國行此音亦言兜鍪
江南行此音馥案韓策甲冑被鍪鮑云鍪兜鍪漢書韓延
壽傳被甲被鍪居馬上顏注被鍪即兜鍪也急就篇弓弩

說文解字義證

卷二十三

四

連筠移叢書

靈石楊氏

箭矢鎧兜鉞顏注兜鉞首甲也古謂之冑書說命惟甲冑
 起戎傳云冑兜鍪也費誓善殺乃甲冑傳云冑兜鍪正義
 經典皆言甲冑秦世已來始有鎧兜鍪之文古之作甲用
 皮秦漢已來用鐵鎧鍪二字皆从金蓋用鐵為之而因以
 作名也僖二十二年左傳獲公冑縣諸魚門杜云冑兜鍪
 正義書傳皆云冑無兜鍪之文言兜鍪舉今以曉古蓋秦
 漢以來語僖三十三年傳左右免冑而下注云冑兜鍪韋
 注國語同曲禮獻甲者執冑儒行儒有忠信以為甲冑少
 儀祖饗奉冑注竝云冑兜鍪也楚九歎韓信蒙於介冑
 兮注云冑兜鍪也史記韓非傳急則用介冑之士正義冑
 兜鍪也漢書王莽傳甲冑一具顏注冑兜鍪也吳都賦貝
 冑象弼五臣云冑兜鍪也庾翼與燕王書今致襦鎧一領
 兜鍪
 副

司馬法冑從革

徐錯韻譜作舉一切經音義十六冑古文鞬同字林兜鍪也
 荀子議兵篇冠鞬帶劔注鞬與冑同太元爭次七爭干及矛
 鞬周遷與服難事刺校首戴虎皮冑傳
 曰蒙皋貌以犯陳蔡因是有虎皮冑焉

二目

冡而前也從目從目

莫報切

本書見突前也

士喪禮冒緇質長與手齊經殺掩足注云

冒緇尸者制如直囊上曰質下曰殺質正也其用之先以殺

綬綴旁七大夫玄冒繡殺綬旁五士繡冒經殺綬旁三

冡而前也者一切經音義十三冒冡也廣韻冡覆也廣雅

冒覆也小爾雅廣詁冒覆也詩日月下土是冒傳云冒覆

也西山經河水冒以西流注云冒猶覆也漢書周勃傳太

后以冒絮提文帝顏注冒冡覆也釋器麋苦謂之冡郭云冒其

猶不冒城郭顏注冒冡覆也釋器麋苦謂之冡郭云冒其

頭也釋文冡本或作茅又音冡醴謂冡即冡字書洪範曰

冡恆風若鄭注冡見冒亂也本書作冢俗作冢荀子禮論

篇薦器則冠有蓋而毋縱注云蓋冠捲如兜蓋也蓋之言

冡也冒也所以冒首周禮方相氏掌冢熊皮注云冡冒也

考工記鞀人凡冒鼓必以版繫之日注云冒冡鼓以革成

二年左傳狄卒皆抽戈搢冒之襄十四年傳冡荊棘以來

歸我先君注云冡冒也襄二十六年傳楚王是故昧於一

來注云昧猶貪冒六韜勇力冒將之士疾擊其前楚策麋

知獵者張罔前而驅己也因還走而冒人鮑云犯人而來

重奇多度

呂氏春秋知接篇蒙衣使而絕乎壽宮注云蒙冒也以衣覆面而絕淮南主術訓萬人蒙之而不編高云蒙冒也漢書宣帝紀雖有患禍猶蒙死而存之顏注蒙冒也賈山傳忠臣之所以蒙死而竭知也顏注蒙冒犯也灌夫傳故蒙灌氏姓為灌孟顏注蒙冒也東方朔傳故伊尹蒙恥顏注蒙冒也犯也王羲之誓墓文貪冒苟進宋書王懿傳桓元每冒夜出入陳書房璵傳又以牛皮冒蒙術小船以觸賊艦通鑑荀彧曰自天子蒙塵注云蒙冒也又高歡使軍士皆張弓注矢舉刀按稍夾道羅列命杜弼冒出其間

𠂔

古文冒

趙宦光曰從𠂔誤當從古文日字作𠂔馥案本書媚相視也通作質植弓蒙校韞履質買然來注云質買目不明之貌

𠂔

犯而取也從日從取

祖外切

犯而取也者徐鍇本作犯取又曰會本書聚會也最積也隱元年公羊傳會猶最也注云最散也最之為言聚若今聚民曰投最樂記會以聚散注云聚或為最史記殷本紀大最樂戲於沙邱徐廣曰最一作聚通作最釋名最卒也

謂暫卒
取之也

文五 重三



再也從門闕易曰參天兩地凡兩之屬皆從兩

良熒切

再也者剛通作兩廣雅兩二也易太極生兩儀又云兼三才而兩之周禮大宰以九兩繫邦國之民注云兩猶耦也
說卦傳文彼作兩



二十四銖為一兩從一兩平分兩亦聲

良熒切

當作兩中十不出

半兩錢可證

二十四銖為一兩者淮南天文訓十二粟而當一分十二

分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因倍之故二十

四銖為一兩說苑辨物篇度量權衡以黍生之十六黍為

一豆六豆為一兩說苑辨物篇度量權衡以黍生之十六黍為

十二銖兩之為兩又云兩者剛黃鍾律之重也二十四銖

而成兩者二十四氣之象也李奇曰黃鍾之管重十二銖

說文解字義證

卷二十三

連筠篴叢書

靈丘楊氏采

兩十二得二十四也陳無擇曰二十四銖為兩每兩占文
六銖錢四箇開元錢三箇至趙宋廣利以開元錢十箇為
兩今之三兩得漢唐十兩明矣千
金本草皆以古三兩為今一兩



平也從廿五行之數二十分為一辰兩兩平也讀若

變母官

平也者本書晴平目也從廿五行之數二十分為一辰
兩兩平也者集韻五行數廿為一辰有兩兩平故從廿從
兩史記曰者傳孝武時聚會占家有五行堪輿建除淮南
天文訓寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定未為
執主陷申為破主衡酉為危主杓戌為成主少德亥為收
主大德子為問主太歲丑為閉主太陰容齋續筆建除上
二辰史漢歷書皆不載日者列傳但有建除家以為不吉
一句惟淮南天文訓云今會元官歷每月逢建平破收
日皆不用以建為月陽破為月對平收隨陰陽月遞互為
魁罡也酉陽雜俎夢篇云周禮以日月星辰各占六夢謂
日有中乙月有建破今注無此語正義曰按堪輿黃帝問
天老事云四月陽建於巳破於亥陰建於未破於癸是為

陽破陰陰破陽今不知何書所載但又以十干為破未之前問也漢書王莽傳以戊辰直定注云以建除之次其日當定又云十一月壬子直建冬至注云其日當建齊民要術雜陰陽書曰凡種五穀用成收滿平定日為佳馥案歷書以建除滿平定執破危成收間開十二日周而復始觀所值以定吉凶每月交節則疊兩值其法從月建上起建與斗杓所指相應如正月建寅則寅日起建順行十二辰是也又如正月甲子朔其日為開五日戊辰為滿六日己巳為平至十七日庚辰為滿十八日辛巳為平故曰兩滿平也辰當為營大宗伯疏云二十八星而有七不當日月之會馥疑七為十除十星不會餘十八星一星二十日正合三百六十滿歲之數

文三



庖犧所結繩以漁從口下象網交文凡網之屬皆從

網 文統切

夢英篆書千字文網談彼短作網 世本庖犧臣法作网
抱朴子對俗篇太昊師蜘蛛而結網 夏小正十有二月庚
連筠移叢書

人入梁傳云虞人官也梁者主設罟者也
淮甫繆稱訓
若設網者引其綱而萬目開矣
史記殷本紀湯出見野
張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣
乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網
庖羲氏所結繩以漁者御覽引作以田以漁易繫辭古者
庖犧氏之王天下也作結繩而為罔罟以佃以漁釋文黃
云取獸曰罔取魚曰罟古史考庖羲作卦觀象而作網初
學記網罟者結繩以為之下象罔交文者易繫辭傳以
制器者尚其象荀爽注結繩為罔罟蓋取諸
離此類是也鹽鐵論少目之網不可以得魚

𦉳

網或從𦉳

𦉴

網或從系

𦉵

古文網

𦉶

籀文網

𦉷

罕也從網奄聲

於集切

罾也者玉篇罾罾也以網魚也初學記罾網鯊也廣韻
罾鳥網風土記罾如罾而小斂口從水上掩而取者也



罾也從罾干聲

呼旱切

罾也者廣雅罾率也後漢書馬融傳罾固合部注云罾網
也史記天官書罾曰罾車主弋獵宋書禮志徐廣車服注
以爲九游游車九乘雲罾疑是罾罾詩序曰齊侯田獵罾
弋百姓苦之罾罾大施游獵遂爲行飾乎潘岳藉田賦先
敘五路九旗次言瓊鉞雲罾若罾爲旗則岳不應頻句於
九旗之下又以其物匹鉞鉞直是今罾網明矣此說爲得
之



罾也從罾纒纒亦聲一日紉也

古眩切

罾也者晉類纂以繩係取獸也子華子陽城胥梁問篇陸
有罾置水有網罟而飛羽伏鱗無以幸其生矣戰國策入
有置係蹄者而得虎虎怒跌躡而去延叔堅注云係蹄獸
絆也截謂罾卽系蹄通作纒呂氏春秋上農篇纒網置罾
不敢出於門或作罾上休賦罾罾西京賦但觀置羅之
所罾結罾綜注罾縊也五臣注罾絆太元翁次八擇其罾

絕其絹魏答郝昭以繩繫石磨絹衝車晉書載記呂光傳
 以革索為絹策馬擲人多有中者又作冒字書以繩取物
 曰冒莊子外物篇免者所以狂蹄釋文蹄免踈也係其腳
 故曰蹄也韻集施冒於道曰踈今田獵蒙施踈以張鳥獸
 其形似弓者也三蒼冒古文作冒謂取獸繩也廣雅置罟
 免罟也其冒謂之櫺獲案初學記櫺者以綸為之孟子又
 從而招之趙注招冒也孫奭音義冒謂鞬其足也鮑照蕪
 城賦荒葛冒塗通鑑盧攜拂衣起使冒視墮地破之注云
 冒繫取也挂也又云劉桃枝以弓弦冒解律光頸拉而殺
 之通作絹周禮冥氏掌設弧張注云弧張罩罩之屬所以
 扇絹禽獸是氏注置其所食之物於絹中鳥來下則倚其
 腳漢書揚雄傳絹噪陽後漢書馬融廣成頌絹猥蹏注云
 絹繫也 綴亦贅者當為綴贅 一
 曰絹也者本書絹絹也絹當作綴



阿也從阿每聲 莫格切

阿也者玉篇每
 雉岡也廣韻同



阿也從阿異聲 思沈切

門也者廣韻
巽謂獸足網

𨾏

逸周書曰不𨾏不蹊以成鳥獸巽者綴獸足也故或

從足

逸周書曰不𨾏不蹊以成鳥獸者周書文傳解作不蹊不
𨾏以成鳥獸之長 巽者綴獸足也者容齋隨筆鹿行草
脊中畏人見其迹但循一徑無問遠近也村民結繩為
綴置其所行處鹿足一絰則倒懸於枝上乃生獲之

𨾏

周行也從門米聲詩曰𨾏入其阻

武移切

周行也者詩釋文引作冒也徐鍇本作周也集韻同廣韻
𨾏𨾏也𨾏𨾏入也冒也周行也並音武移切復謂𨾏𨾏誤
分爲二 詩曰𨾏入其阻者商頌殷武文彼作𨾏傳云𨾏
深也箋云𨾏𨾏也冒入其險阻 瓊案戴侗言鄭箋訓冒與
說文合是戴所
見本作冒也

𨾏

𨾏或從𨾏

或從內者徐錯本作或從容省



捕魚器也從門卓聲

都教切

捕魚籠也者初學記罩者編細竹以爲之一切經音義三捕魚籠曰罩本書籠罩魚者也釋器籠謂之罩郭云捕魚籠也詩南有嘉魚烝然罩罩傳云罩罩籠也吳都賦罩兩鮪劉注罩籠也編竹籠魚者也



魚門也從門曾聲

作騰切

魚門也者增韻曾魚網有機者廣雅曾門也初學記曾者樹四木而張網於水車輓之上下風土記曾樹四柱而張網於水車形如蜘蛛之網方而不同楚詞九歌曾何爲兮水上注云曾魚網也莊子肱簑篇鉤餌網罟曾笱之知多則魚亂於水矣釋文曾魚網也後漢書馬融傳曾弋同曲注云曾魚網也



捕魚竹門從門非秦以罪爲皐字

徂賄切

捕魚竹門者徐錯引詩畏此罪罟又略巾罪罟不收傳云設罪以爲罟秦以罪爲皐字者本書皐字云秦以皐字

似皇字
改爲罪



魚門也從門𩺰聲𩺰籀文銳

居例切

魚門也者廣
雅𩺰𩺰也



魚罟也從門瓜聲詩曰施罟濊濊

古胡切

魚罟也者釋器魚罟謂之罟部云最大罟也吳都賦同罟
其羅劉注云罟魚網也呂氏春秋上農篇罟罟不敢入於
淵高云罟魚罟也或作罟淮南說林罟鉤者靜之罟者扣
舟罟者抑之罟者舉之爲之罟得魚一也高云罟者以柴
積水中以取魚魚罟擊舟罟罟罟下罟而取之也通作罟
古文苑蜀都賦枝孤施兮纖紫出注云孤即罟字舟上罟
也詩曰施罟濊濊者術風順人文傳云罟魚罟釋文濊
濊馬云大魚網目大濊濊也本書大部引作濊濊水部引
濊濊



罟也從門古聲

公戶切

罟也者廣雅罟謂之罟魯語里革斷其罟而棄之注云罟網也淮南說山訓好魚者先具罟與罟詩小明畏此罪罟傳云罟網也魚麗傳云庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁孟子數罟不入汙池注云數罟密網也



曲梁寡婦之笱魚所罟也從罟罟亦聲

力九切

曲梁寡婦之笱魚所罟也者罟罟相近本書笱曲竹捕魚笱也釋訓凡曲者謂罟郭云凡以薄為魚笱名名為罟釋器接婦之笱謂之罟孫炎曰罟曲梁其功易故謂之寡婦之笱詩魚麗于罟傳云罟曲梁也寡婦之笱也若之華三星在罟傳云罟曲梁也寡婦之笱也詩詰占者獺祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所矜閔使得織薄曲絕水為梁以笱承之以時得魚若遺秉滯穗之意罟乃曲梁之笱非曲梁也或作罟爾雅釋文罟字書作罟廣雅曲梁謂之罟罟亦聲者當為罟聲



罟或從婁春秋國語曰溝罟罟

春秋國語曰溝罟罟者溝當為溝魯語水虞於是乎講罟罟取名魚韋云講得也罟魚網也罟笱也

𩺰 𩺰麗魚𩺰也從𩺰主聲之庚切

𩺰麗魚𩺰也者廣韻𩺰小𩺰魯語水處於是乎禁𩺰麗注云置當為𩺰西京賦布九戔設𩺰麗五臣注云𩺰麗魚網也

𩺰 𩺰麗也從𩺰鹿聲盧谷切

𩺰 積柴水中以聚魚也從𩺰林聲所今切

積柴水中以聚魚也者古文苑蜀都賦注引同複案𩺰字衆書異形廣雅𩺰梅也江賦梅澱為𩺰釋器𩺰謂之𩺰郭云今之作𩺰者聚積柴木於水中魚得寒入其妻藏隱因以薄網捕取之孫炎曰積柴養魚曰𩺰釋文𩺰爾雅舊文作詩傳並米旁作小爾雅木旁作其文云魚之所息謂之𩺰𩺰也積柴水中而魚舍焉郭因改米從木字林作𩺰山沁反其義同又云𩺰郭岑潛二音詩作潛字小爾雅作𩺰字亦音潛又時占反猶取積柴之美複案小爾雅鹿之所息謂之潛鹿乃魚之為爾雅疏亦引作潛是宋本已不作𩺰矣詩周頌潛有多魚傳云潛𩺰也釋文𩺰素感反舊

詩傳及爾雅本並作米旁參小爾雅云魚之所息謂之潛
 替也謂積柴水中令魚依之止息因而取之也郭景純
 因改爾雅從小爾雅作木旁參音霜甚反又疏廕反又心
 桌反字林作羅音山沁反義同陸龜蒙詩斬木置水中
 枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融冶盡取
 無遺裔所託成禍機臨川一凝睇韓詩章句湔湔魚池也
 馥案御覽八百三十四引爾雅作穆引捷為舍人
 日以米投水中養魚為湔也此即韓詩魚池之說



釣也從門民聲

武巾切

釣也者御覽引作𦉰也釋器從𦉰謂之羅釋文羅本或作
 𦉰也七命爾乃布飛羅張修𦉰李善云廣雅𦉰免𦉰也
 劉玄吳都賦注𦉰𦉰網也張氏之意蓋同劉馥案鄭注禹
 貢云蠻者羈縻其人耳故云蠻蠻之言緡也馥謂鄭意取
 義於



以絲罟鳥也從門從維古者苾氏初作羅

魯何切

以絲罟鳥也者釋器鳥罟謂之羅郭云謂羅絡之詩兔爰
 維離于羅傳云鳥網為羅周禮羅氏注云能以羅罔搏鳥

者郊特牲曰大羅氏天子之掌鳥獸者月令羅網畢野注
云鳥罟曰羅網魯語獸虞於是乎禁罟羅罟云罟免罟羅
鳥罟也高注呂氏春秋季春紀云羅鳥網也又注淮南時
則訓云羅罟皆捕鳥之網賜冠子世兵篇一曰之羅不可
以得雀文子上德篇有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之
一曰也今爲一目之羅卽無時得鳥易林羅張目列圍合
有缺採捕无功魚鳥得脫古者甚
氏初作羅者世本庖義臣述作羅網



捕鳥覆車也從罒𦉰聲

陟劣切

捕鳥覆車也者本書𦉰讀若捕鳥罟罟釋器罟謂之罟
罟覆車也郭云今之翻車也有兩轆中施罟以捕鳥



罟或從車

本書車部
有輶字



罝也從罒童聲

尺容切

罝也者釋器罝謂之罝罝罝也詩兔爰維維于罝傳云罝
罝也韓詩施羅於車上曰罝法言淵騫篇抗辭免罝幾矣

黃注云鳥罟謂之罟通作幢後漢書班固傳撫鴻幢注云本或作罟罟鳥網也類案文選作罟五臣注云罟網



覆車也從网包聲詩曰雉離于罟

縛牢切

覆車也者釋器罟覆車也後漢書馬融傳罟罟羅羅注云罟雉網也宋書袁淑傳如有決罟漏網逸策遠穴詩曰

雉離于罟者王風兔爰文彼作罟傳云罟覆車也



罟或從孚



捕鳥网也從网叔聲

於位切

魚豢典畧古者兵機官皆以尉為稱尉尉也言兵欲羅尉奸非鹽鐵論後刑篇弋者觀鳥獸挂罟羅而喜也

捕鳥网也者詩魚麗正義引同又云罟是羅之别名蓋其細密者也王制鳩化為鷹然後設罟羅注云罟小網也楚

詞九章罟羅張而在下注云罟羅鳥網也



免罟也從网否聲

縛牢切

𐌲𐌿𐌸𐌰

切胡設

切子

卷之五

夏竦湛獵兔賦雷習挂於重林疏置結於通薮



置或從糸



籀文從廋

門籀文作門此又門中缺橫畫



牖中門也從門舞聲

文甫切

牖中門也者徐鍇曰所謂門軒也或作無玉篇無窗也



部署有所門屬從門者聲

常恕切

部署有所門屬者六書故魯語曰文公欲弛孟文子之宅對曰署位之表也有司來命易臣之署不敢問命署從門蓋門之在綱各有部屬因以為位署也一切經音義一署位也謂署置之虔敬也國語夫位政之建也署位之表也謂表識也署所以朝夕虔君命也字從門者聲廣韻署書也麻署部署也吳都賦麻署禁布漢書項籍傳部署豪傑

顏注分部
而署置之



造有皋也從門能言有賢能而入門而黃造之周禮

曰議能之辟

薄蟹切

造有皋也者本書造從也通鑑論殷楊惲曰周官司寇之法有議賢議能若廣漢延壽之治民可不謂能乎寬饒惲之剛直可不謂賢乎然則雖有或罪猶將宥之況罪不足以或乎從門能者本書能獸堅中故稱賢能而彌壯稱能傑也周禮曰議能之辟者小司寇以八辟麗邦攷附制罰三曰議賢之辟四曰議能之辟鄭注賢謂有德行者能謂有道藝者鄭司農云若今時庶吏有罪先請是也



敝也從冂直

陟吏切

玉篇有古
文作敝

敝也者本書敝置也措置也案漢書文帝紀幾於制措注云民不犯法無所制也廣雅縱置也論語隱居放言何晏

說文解字義證

卷二十三

古

連筠移叢書

注故置也漢書朱博傳常則不舍馥謂舍亦置也從門
直者徐鍇本作直營錯以爲直非聲鉉因削聲字非是

𠂔

覆也從門音聲

易感切

覆也者集韻引
同廣韻𠂔魚綱

𠂔

罵也從門從言門舉人

力智切

罵也者廣雅同釋名𠂔歷也以惡言相彌歷也亦言離也
以此挂離之也詩桑采覆背善𠂔秦策乃使勇士往𠂔齊
王高云𠂔罵也中山經山膏善𠂔注云好罵人門舉人
者疑有缺誤本書罰云舉之小者未以刀有所賊但持刀
罵𠂔則應罰

𠂔

𠂔也從門馬聲

莫駕切

𠂔也者一切經音義六引蒼頡篇
同釋名馬迫也以惡言被迫人也

𠂔

馬絡頭也從門從𠂔𠂔馬絆也

居宜切

木書勒馬羈也 廣雅羈勒也 檀弓如皆守社稷則孰執
羈勒而從 晉語從者為羈維之侯 韋云馬曰羈犬曰維
魏畧東郡有謠言白馬素羈西南馳 古今樂錄襄陽銅鞮
歌龍馬紫金鞍翠毛白玉羈 七發羈堅轡 曹植游俠篇
白馬飾金羈 孫綽詩野馬閑於羈 傳元難良馬賦飾以
金羈 孫惠三馬哀辭序所服三馬一時離羈 御覽三百
五十九引杜夷曲來日街羈之馬伏櫪之駒 犂虞逸馬詩
遙駿無銑轡騰陵從長川翦落就羈勒 飛軒躡雲烟 晉邑
有羈馬見文

十二年左傳

馬絡頭也者左傳正義引同本書輪龍頭繞者王篇籠馬
籠頭急就篇轡勒鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅
銜者也離騷余雖好修姱以鞿羈兮王注鞿在口曰鞿絡
在頭曰羈 馥案漢書制法志是猶以鞿而御 鞿突晉灼曰
鞿古羈字也顏師古曰馬絡頭曰羈也 鞿謂鞿鞿不同物
晉說誤也 史記司馬相如傳其義羈縻勿絕而已 索隱案
羈馬絡頭也 漢官儀云馬曰羈牛曰縻 漢書魯恭傳羈縻不
猶羈縻不絕 顏注馬絡頭曰羈也 後漢書魯恭傳羈縻不
絕而已 注云字書曰羈馬絡頭也 西京雜記武帝時身毒
國獻連環羈皆以白玉作之 瑪瑙石為勒 白光琉璃為轡

桓溫與慕容皝書自滄流以北南朝以東將軍皆以羈絡而總率之矣古羅敷行黃金絡馬頭謝靈運詩金羈相馳逐通鑑杜讓能步追乘輿得馬無羈勒解帶繫頭而乘之或作鞿釋名鞿檢也所以檢持制之也列女傳夏桀末喜傳鞿其頭而飲之於酒也馬馬絆也者左傳正義引同本書鞿絆馬也或作繫倍二十四年左傳臣負羈紲注云羈馬羈後漢書張衡傳羈要要以服箱文選羈作繫御覽引康泰吳時外國傳加營國王好馬月支賈人常以船載馬售之若於路失羈鞿但將頭皮示王王亦售其半價士喪禮組綦繫于踵注云綦讀如馬絆綦之綦疏云馬有絆名爲綦

羈或從革

文三十四 重十二

𠂔 覆也從𠂔上下覆之凡𠂔之屬皆從𠂔讀若晉呼誦切

從𠂔上下覆之者五經文字𠂔從𠂔上下相覆之形

𠂔

反覆也從𠂔乏聲

方勇切

反覆也者徐鍇本無反字韻會同廣雅𠂔𠂔也陸子五伯
𠂔𠂔六國推轂顏延之補白馬賦馬無𠂔𠂔之轡禮記正
議序𠂔𠂔之馬設銜策以驅之通作泛漢書武帝紀夫泛
𠂔之馬顏注泛𠂔𠂔也音方勇反字本作𠂔後通川月食貨
志大命將泛孟康曰泛音方勇反泛𠂔𠂔也張率無馬賦不
泛𠂔於金輿通鑑呂后自起泛帝厄注云泛索隱音捧余
據泛𠂔之泛其義
爲𠂔則音𠂔亦通

𠂔

實也考事𠂔𠂔邀邀其辭得實曰𠂔從𠂔𠂔聲

下革切

實也考事𠂔𠂔邀邀其辭得實曰𠂔者一切經音義十二
引作考實事也後漢書和帝紀注引同李善注長笛賦引
亦同玉篇𠂔𠂔考實事徐鍇曰實謂考之使實也𠂔者反覆
之也𠂔迫也邀者要其情也邀者止其詭遁也所以得實
𠂔也東觀漢記明帝紀時天下聖田皆不實詔下州郡檢
𠂔通作核漢書總核名實通鑑引荀悅曰事必核其真然
後修之注云核與𠂔
同謂精確得其實也

雨敷 敷或從雨

覆復 覆也一日蓋也從而復聲切敷救

易鼎折兄覆公鍊 詩小明畏此反覆 檀弓見若覆夏屋 者矣 成十三年左傳傾覆我國家 潛夫論潛歎篇何貌

惡之若此而 覆謂之好也

覆也者詩雨無正覆出為惡桑柔覆俾我悻傳竝云覆反也抑覆謂我僭瞻甲女覆奔之箋竝云覆猶反也小旻不臧覆用箋云不善者反用之倍三十三左傳瑕覆于周氏之江杜云車傾覆池水中二十四年傳沐則心覆韋昭云沐則低頭故心反覆也淮南時則訓季春之月舟牧覆舟五覆五反乃言具於天子注云天子將乘舟而漁故反覆而視之恐有穿漏 一日蓋也者廣韻覆蓋也成二年左傳所蓋多矣杜云蓋覆也易井卦井收勿幕注云幕猶也

文四 重一

巾

佩巾也從巾一象系也凡巾之屬皆從巾

居金切

佩巾也者本書佩下云佩必有巾巾謂之飾一象系也者玉篇擗帥下系

巾

楚謂大巾曰帟從巾分聲

撫文切

楚謂大巾曰帟者方言大巾謂之帟玉篇帟拭物巾也通作紛內則左佩紛帟注云紛帟拭物之佩巾也今齊人有言紛者

巾

佩巾也從巾白聲

所律切

佩巾也者曹憲文字指歸云帥佩巾也或作帟字以巾今借為將帥字廣雅帥巾也釋名兒上小下大兒兒然也或曰帟帟折其後也或曰績形似幘也賤者所著曰兒髮作之裁裏髮也或曰牛心形似之也馥謂兒俚帟之省文詩無感我帟兮傳云帟佩巾也士昏禮記母施紵結帟注云佩巾也有司徹坐扱手注云扱手者于帟帟佩巾曲禮尊卑垂帟注云帟佩巾也內則女子設帟於門右注云帟事人之佩巾也法言寡見篇又從而縹其縹帟注云帟佩巾

也後漢書何進袁隗欲特表陳寔以不次之位寔謝曰久絕人事帥巾待終而已

悅

帥或從兌

又音稅

𦘔

禮巾也從巾從執

輪芮切

文當從

禮巾也者廣雅幣巾也

幘

一幅巾也從巾友聲讀若撥

北末切

本書發讀若紱

一幅巾也者東觀漢記鮑永幅巾而居又云江革幅巾屣

屣後漢書符融傳融幅巾奮襖談辭如雲注云幅巾者以

一幅為之也馮衍傳衍密知更始已歿乃共罷兵幅巾

降於河內注云不加冠幘但以一幅巾飾首而已傅子漢

末王公多以幅巾為雅是以袁紹之徒雖為將帥皆著綖

巾通作幘幘帙方言絡頭幘頭也列子湯問篇幘巾而裘

釋文鞞音末方言俗人頓頭是也頓頭幪頭也幪又作幪

巾

枕巾也從巾刃聲

而振切

枕巾也者廣雅朝巾也

般

覆衣大巾從巾般聲或以為首盤

薄官切

覆衣大巾者後漢書儒林傳注引無大字廣雅幣巾也或以為首幣者文選思玄賦注引作或以為首飾

帑

巾帑也從巾如聲一曰幣巾

女余切

巾帑也者帑常為帑方言帑巾也尚書之南陳穎之閒謂之帑管寧別傳恆布裳帑妻惟祠著單衣帑巾高士傳作帑巾魏器趙岐著帑巾入巾賣餅漢高祖后親蠶獻繭織室作祭服其餘閒以作巾帑而已博物志蜀人以帑巾為帑絮積案考工記弓人厚其帑則未堅鄭司農云帑讀為帑有衣絮之絮史記絳侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解應劭曰帑額絮也晉灼曰已蜀異物志謂頭上巾為冒絮通作挈風俗通怪神篇以挈巾結兩足幪冠之

更有多義書

一日幣巾者徐鍇本作一日幣布是鍇曰易需有衣袽又道家黃庭經人閒紛紛臭如帑皆塞漏孔之故帛也故以喻煩臭袽案廣韻帑幡巾幡拭瓢之布亦故布也

帛

帛也從巾敝聲

毗祭切

帛也者廣韻幣帛聘禮記幣美則沒禮注云幣人所造成以自覆幣謂束帛也周禮大宰以九式均節財用六曰幣帛之式注云幣帛所以贈勞賓客者

幅

布帛廣也從巾畱聲

方六切

布帛廣也者釋天緇廣充幅長尋曰施方言周官之法度廣為尋幅廣為充詩長發幅隕既長傳云幅廣也正義幅如布帛之幅故為廣也王制度量數制注云制布帛幅廣狹也又云布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市襄二十八年左傳且夫富如布帛之有幅易為之制度使無遷也淮南天文訓古之為度量輕重生乎天道黃鐘之律修九寸物以三生三九二十七故幅廣二尺七寸漢書食貨志布帛廣二尺二寸為幅通作幅急就篇資貨市麻匹

補金銀注兩
邊具曰幅

𦃟

設色之工治絲練者從巾荒營一曰幌隔讀若荒

呼光切

設色之工治絲練者者幌或作幌考工記幌氏凍絲又云
設色之工畫績鍾篴幌注云幌讀為𦃟𦃟禹迹之𦃟一
曰幌隔者玉篇幌幌也隔也廣韻幌蒙掩謂巾幕之屬可
以掩覆者通作荒詩閨宮遂荒大東箋云荒奄也釋言荒
奄也郭云奄奄覆也既夕禮商視飾厭一池紐前經後緇
齊三采注云牆有布帷卿有布荒蒙大記飾棺君龍帷三
池振容繡荒注云荒蒙也枉傍曰帷在上曰荒皆所以衣
柳也襖案文選陸機挽歌龍幌僕廣柳李善云畫龍於幌
也被猶衣也

𦃟

紳也男子繫革婦人繫絲象繫佩之形佩必有巾從

巾

當益切

紳也者本書紳大帶也釋名帶帶也著於衣如物之繫帶
也詩有狐之子無帶傳云帶所以申束衣鳴鳩其帶伊絲

覓文解字義登

卷二二三

二

連筠篴叢書

箋云謂大帶也大帶川素絲有雜色飾男

人繫絲者御覽引作男子繫帶婦人絲帶類

繫大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲

鞶革女鞶絲桓二年左傳帶裳幅易杜云帶革帶也正義

云玉藻革帶博二寸鄭云凡佩繫於革帶白虎通云男子

有鞶革者示有金革之事然則示有革事故用革為帶帶

為佩也象繫佩之形者謂無象形革事故用革為帶帶

佩下云佩必有巾巾謂之飾從巾者徐鍇本作從重巾

字鑑引同

帨 髮有巾曰帨從巾資聲 側革切

方言覆結謂之帨巾或謂之承露或謂之覆髮皆趙魏之間

通語也李尤冠帨銘帨為首服漢舊儀帨曰赤丹紬裏

又云几齋紺帨耕青帨秋緇劉服緋帨獨斷帨者古之卑

賤執事不冠者之所服也孝武帝幸館陶公主家召見董偃

偃傳青構綠帨主贊曰主家庖人臣偃味灰再拜謁上為之

起乃賜衣冠引上殿董仲舒武帝時人其止兩書曰說事者

皆赤帨知皆不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使人見

始進帨服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭帨而已王莽

無髮乃施巾故語曰王莽禿幘施屋東觀漢記馬援事寡
嫂雖在閭內必幘然後見獻帝春秋孫堅著赤幘幘
漢書輿服志古者有冠無幘其戴也如首有類所以安物故
詩曰有頍者弁此之謂也三代之世法制滋彰下至戰國文
武並用秦雄諸侯乃加其武將首飾為絳帟以表貴賤其後
稍制作顏題漢興續其顏題探之施巾連題卻覆之今喪幘
是其制也名之曰幘幘者頤也頭首嚴肅也至孝文乃高顏
題緒之為百崇其巾為屋合後施收上下羣臣貴戚皆服之
文者長百武者短百稱其冠也劉盆子傳俠卿為制絳單
衣半頭赤幘注云幘巾所以覆髻也續漢書曰童子幘無屋
示未成人也半頭幘即空頂幘也其上半無屋故以為名東宮
故事曰太子有空頂幘一枚即半頭幘之制也傳暢晉公
公卿禮秩曰中書監令著介幘宋書禮志漢注曰冠進賢
者宜長耳今介幘也冠惠文者宜短耳今平巾幘也如時各
隨所宜後遂因冠為別介幘服文吏平上服武官也又有納
言幘後收又一重方三寸又有赤幘騎吏武吏乘輿鼓吹所
服趙書徐光奏議以東耕儀親耕宜改服幘
作解散髻斜插簪南史作解散幘案通鑑注斜插幘簪齊書王儉
書崔廓傳藍田令王曇得一玉人著大額衣冠幘奏之詔問
羣臣崔暕答曰崔案漢文已前未有冠幘即是文帝以來所
覓文解字義證

制作也。崔元始正論：「元平中，詔令幘工作，幘皆二尺五寸，圍人頭，各有大小，不可同度。此詔不可從也。」通典：「尚書幘收三寸，名曰納言，示以忠正，明近職也。迎氣五郊，各如其色，從章服也。武吏常赤幘，成其威也。未冠童子，幘無屋者，示未成人也。未入學，小童幘句卷屋者，示尚幼小，未遠冒也。喪幘卻，撰反，本禮也。」輟耕錄：「說文：髮有巾，曰幘。幘，卽巾也。又方言：覆管謂之幘。漢書：卑賤執事不冠者，有巾曰幘。幘，卽巾也。又方儀禮：士冠庶人巾，則古者士以上有冠，無巾幘，惟庶人戴之。秦謂民爲黔首，漢謂僕隸爲蒼頭。漢書：謂卑賤者所服此其證也。後世上下通用之，謂之燕巾。髮有巾，曰幘者，釋名：幘，蹟也。下齊員蹟，然也。急就篇：冠幘，簪結髮，紐顏注：幘者，緇髮之巾，所以整蹟髮也。常在冠下，或但單著之。冠幘非一稱也。」

領端也從巾句聲

相倫切

弘農謂帟幘也從巾皮聲

披義切

帟

弘農謂帟幘也者，廣韻：帟幘，關東人呼。樞顏注：「急就篇：帟卽裳也。一名帟，一曰樞。廣雅：帟，帟也。方言：帟，陳魏之間謂之。」

帔白闕而東
或謂之襪

裳

下裙也從巾尙聲

市羊切

下裙也者釋名下曰裳裳障也所以自障蔽也詩綠衣黃裳傳云上曰衣下曰裳有狐之子無裳傳云在下曰裳斯千載衣之裳傳云裳下之飾也宣十二年左傳得其甲裳注云下曰裳桓二年傳帶裳幅易注云衣下曰裳傳元裳銘上衣下裳天地則也服從其宜君子德也西河記西河無蠶桑婦女著裙縠加細布裳

裳

常或從衣

君

下常也從巾君聲

渠云切

東晉近游賦裙有三條之殺繁欽定情詩何以合歡欣執素三條裙秦州記婦人著裙制乃三十餘幅齊民要術序敬煌俗婦女作裙襴滿如羊腸用布一匹皇甫隆禁改之所省復不貲汝南先賢傳戴良嫁五女皆布裙無緣裙四等東宮舊事皇太子納妃有絳紗複裙車漢晉修復山陵故事梓宮衣物有細絳雙裙六腰

下常也者急就篇袍襦表裏曲領君顏注君即裳也釋名裙下羣也連接裾幅也方言繞衿謂之羣郭注俗人呼接下江東通言下裳廣雅繞領羣也

君或從衣

倅

羣也一曰倅也一曰婦人脅衣從巾妾聲讀若末殺

之殺所八切

羣也者本書槽倅也廣韻槽羣也又云倅小兒藉也廣雅槽倅倅也玉篇倅小兒衣馥謂倅裏小兒之羣也一曰倅也者廣韻倅二幅又倅一幅巾也一曰婦人脅衣者宣九年左傳衷其相服解作脅衣字或作倅楊慎曰倅女人脅衣也隋楊帝詩寶林楚宮腰盧照鄰詩倡家寶林蛟龍被謝偃詩細風吹寶林古今注謂之腰絰讀若末殺之殺者徐錯作某倅之倅廣韻抹倅摩也引公羊注側手曰倅

巾

幘也從巾軍聲古渾切

凡將篇黃潤織美宜制褊桓階別傳文帝嘗幸其第見諸
子無褊使黃門賜衣三十襲日卿兒能起可以褊矣宋書
長沙景王道憐傳襲亦庸鄙扛郢州暑月露褊上聽事魏
書韓宣為尚書郎與諸曹受罰殿前皆束縛直頭脫袴纏褊
世說人寧可使婦無褊耶又云韓康伯數歲家酷貧至大
寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉梨斗謂康伯曰且著
襦尋作褊褊兒云已足不須褊褊也母問其故荅曰
火在裂斗中而兩然今既著褊下亦當煖故不須日
褊也者五音集韻楚人謂褊曰褊廣韻褊褊衣褊名褊貫
也貫兩腳上緊腰中也急就篇褊褊拾枚摺褊褊顏注袴
之兩股曰褊合褊謂之褊注云袴無跡者即今褊鼻褊也方言
無褊之袴謂之褊注云袴無跡者即今褊鼻褊也史記司
馬相如傳相如身自著褊鼻褊褊昭曰以三尺布作形如
褊鼻矣既夕記婦人則設中帶注云中帶若今之褊褊

褊

褊或從衣

褊

褊也從巾恩聲一曰帙

職甘切

褊也者廣雅松褊也方言
褊陳楚江淮之間謂之松

說文解字義證

卷二十三

三

連筠後叢書

幃或從松

方言作松又或作松鹽鐵論故不足篇庶人則毛袴松形

𦘒 楚謂無緣衣也從巾監聲 魯甘切

楚謂無緣衣也者方言楚謂無緣之衣曰檻本書檻無緣也

幃 幃也從巾冥聲周禮有幃人 莫休切

幃也者本書曰覆也廣雅幃覆也小爾雅廣服大巾謂之幃公食大夫記簋有蓋帟鄉飲酒記尊給帟注云帟覆尊巾士喪禮幃日用縗注云幃曰覆面也呂氏春秋知化篇夫差將死曰死而者如有知也吾何面以見子胥於地下乃為幃以目而殯注云冒覆面也淮南原道訓紓之幃於六合高注幃覆六合言滿天地間也周禮有幃人者天官冢宰有帟人掌共巾帟祭祀以疏布巾帟八尊以畫布巾帟六彝注云以巾覆物曰帟冥營者鄭注士喪禮云幃讀若詩曰葛藟荒之之榮今讀莫狄切者猶汙從冥省聲

幔 幕也從巾曼聲 莫半切

幕也者廣韻幔帷幔廣雅幔覆也又云帳也釋名幔漫也漫漫相連綴之言也張景陽洛禊賦朱幔虹舒翠幃蜺連

幔 禪帳也從巾陽聲 直由切

禪帳也者鄴中記夏用丹紗羅或殺文羅為單帳冬用明光錦以白練為裏名復帳廣雅幃帳也釋名幃謂之帳郭云今江東亦謂帳為幃李陵贈蘇子卿詩微風動單幃後漢書馬融傳施蜺幃注云幃帳也通作幃詩小星抱衾與

幃箋云棚牀帳也抱衾與牀帳待進御之次序

帷 帷也從巾兼聲 力鹽切

帷也者一切經音義三引蒼頡篇幃幃也廣韻幃幃帷也廣雅幃幃帷也玉篇幃帷帳也施之戶外也釋名幃帷帳也障蔽為廉恥也急就篇承座戶幃條續總顏注戶幃戶上之幃也新序雜事篇君之室觀帷幃幃錦繡隨風飄飄而哭字或作幃鶚冠子天權篇所謂蔽者豈必障於帷幃隱於帷薄哉陸佃注細曰幃粗曰薄又通作幃聲類彙編戶蔽也

通俗文戶幃曰簾觀禮疏引禮緯天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以幃漢書嚴君平閑肆下簾而授老子崔寔政論文繡奘於幃簾三秦記桂宮有明光殿皆金玉珠璣爲簾箔管東宮故事簾箔皆以青布緣純南史沈麟士傳居貧織簾誦書鄉里號爲織簾先生

帷

在旁曰帷從巾佳聲

泣悲切

在旁曰帷者一切經音義三引字林同又云謂張帛障旁也廣雅帷帷帳也釋名帷圍也所以白障圍也急就篇蒲藹蒔席帳帷帷顏注在旁蔽繞謂之帷帷者圍也詩漸車帷裳正義云以帷障車之旁如裳以爲容飾周禮巾車皆有容蓋鄭司農云容謂幃車山東謂之裳帷幕人掌帷幕幄帟綬之事注云在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳於上帷幕皆以布爲之三禮圖在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰幄幄大帷也東宮舊事太子納妃用青布碧裏梁下幃各一紺絹青布窗戶幃各一

古文

古文帷

帳

張也從巾長聲

知諒切

淮南道應訓齊伐楚市偷請為君行薄技乃夜解齊將軍之
帳帳而獻之漢舊儀祭天有紺幄帳漢武故事雜錯天
下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙以自居王隱晉
書賜鄧表牀帳簟褥晉起居注馮統為散騎常侍賜牀帳

具一

張也者帳張晉相近顏注急就篇自上而下覆謂之帳帳
者張也釋名帳張也張施於牀上也歸藏啟筮云昔者女
媧第張雲幕周禮享舍為帷宮注云張帷為宮又幕人共
其帷幕幄帟綬注云共之者掌次當以張又掌次掌王次
之渡以待張事又內司服注云六服皆袍制以白縛為裏
使之張顯釋文張徐音帳成十六年左傳張幕矣宋玉招
魂羅帳張些司馬相如美人賦繡帳高張史記高帝紀復
留止張飲三日注云張幃帳也鹽鐵論散不足篇今富者
繡幃幄帳中者錦綈高張沈約詠帳詩甲帳垂和璧螭雲張桂宮

幕

帷在上曰幕覆倉案亦曰幕從巾莫聲

幕各切

廣雅釋義 帳謂之帳帳幕也 釋名幕絡也 在表之稱也 小爾雅廣服覆

布幕以承幣疏云館人布幕於地官陳幣於其上懷案幕人

注云幕或在地展陳於上 三禮圖幕以布地或以陳上

莊二十八年左傳楚幕有烏注云幕帳也昭十年傳私具帷

幕器用從者之衣履 定十年穀梁傳齊人使優施舞於魯

君之幕下注云幕帳 吳語就幕而會注云幕帳也 或作

幕魏策其自幕繫也完矣高云謂冒覆也 又通作莫史記

廉頗藺相如傳市租皆輸入莫府索隱崔浩云古者出征為

將帥軍還則罷理無常處以幕帟為府署故曰幕府則莫當

作幕字之誤也又李廣傳莫府省約文書籍事索

隱兵門合施帷帳故稱莫府古字通用遂作其耳

帷在上曰幕帷者一切經音義三引字林同鄭注周禮敘官

幕人云幕帷覆上者又注幕人云在旁曰帷在上曰幕

覆食案亦曰幕者御覽引覆上有

蒙字廣雅幕覆也方言幕覆也

幕裂也從巾匕聲 卑覆切

幕裂也者集韻幕裂帛急就篇帟敝

裳裳不直錢類注帟者幕殘之帛也

幕裂也者集韻幕裂帛急就篇帟敝

裳裳不直錢類注帟者幕殘之帛也

𦃟

殘帛也從巾祭聲

先列切又所列切

殘帛也者集韻𦃟縷今時剪縷為華廣韻𦃟縷桃花今製縷花廣雅𦃟餘也

𦃟

正端裂也從巾俞聲

山樞切

正端裂也者正疑作匹李焘本作縹端裂也五音集韻裂縹曰輪廣韻輪裁殘帛也類篇縹帛過也漢製以為閭門符信通作縹漢書終軍傳關吏與軍縹蘇林曰縹帛也舊闕出入帛以傳傳還因裂縹頭合以為符信也紀子裂

縹字

帖

帛書署也從巾占聲

他叶切

帛書署也者九經字梳作帛署書也本書檢書署也廣韻帖券帖覆案通典北齊武平以後聽人帖賣國田通俗文題賦曰帖釋名書文書檢曰署署子也題所子者官號也通鑑褚淵曰若帖以曉游亦為不少覆謂署以曉騎將軍游擊將軍

帙

書衣也從巾失聲

直質切

本書總一月帙裏書囊也廣雅裏謂之裘華佗別傳作
 以錦為書衣裘中有祕要之方後漢書楊厚傳吾綈裘中
 有先祖所傳祕記拾遺記蘇秦張儀剝樹皮編為書帙以
 盛天下良書謝靈運書帙銘懷幽卷隨駸妙抱密用舍以
 道舒卷不失亮惟勤玩無或暇逸梁書昭明太子傳勝帙
 充積又太子詠書帙詩擢影免園池抽莖淇水側幸雜緇囊
 用睡因班女緇晉中興書傳元盛書有青緇裘布裘緇囊
 晉中經簿盛書有緇帙青緇帙布帙絹帙益部耆舊傳
 廣漢王棠妻文選其前妻子好寫書握管為手自作帙唐
 書馬懷素傳校祕書食朽蠹斷錢帙紛舛唐兩都聚書其
 本有正有副輔帶錢帙皆異色以別之羣碎錄書帙帙者
 古人書卷外必用帙藏之如今裏袂之類齊民要術有緇
 屏風書表令不生蟲法

書衣也者廣韻帙書帙亦謂之書衣孔稚珪
 北山移文道帙長擯五臣云帙書衣也

帙

帙或從衣

上防小幡幟也從巾前聲則前切

幡幟也者幡當為旛廣韻作幡幟當作識本書識常也常謂旛常大戴禮哀公問五儀篇若天之司莫之能職荀子作若天之剛其事不可識又哀公問篇寡人慙慙與煩子識之心也識小戴記作志鄭注讀為識檀弓銘明旌也以或者為不可別已故以其旌識之又云孔子之喪公西赤為志焉注云志謂章識月令以為旌章注云旗章旌旗及章識也漢書王莽傳旌旗表識是也徐鍇引國語戎車侍游議也漢書王莽傳旌旗表識是也徐鍇引國語戎車侍游車之前廣雅前幡也宣十二年左傳前茅慮無杜注慮無如今軍行前有斥候踰伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備慮有無也茅明也或曰時楚以茅為旌識

徽幟也以絳微帛著於背從巾微省聲春秋傳曰揚徽

者公徒許歸切

幟也者徐鍇讀作識本書卒衣有題識者紫微幟信也廣雅微幟也周禮大司馬辨號名之用帥以門名縣鄙各

見之詳之義登 卷二二三 連筠移叢書

漢用楊氏聚

以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以
辨軍之夜事軍注號名者微幟所以相別也司常掌九旗
之物名各有屬注云物名者所畫異物則異名也屬謂微
識也禮記聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號具
器械齊策章子爲變其徽章以雜秦軍高云微幟名也鮑
云徽章旌旗之屬隱元年公羊解詁王者受命必徙居處
改正朔易服色殊徽號疏云其殊徽號者卽明堂位云有
虞氏之旌夏后氏之綏殷之大白周之大赤之屬是也漢
書王莽傳殊微幟顏注微幟通謂旌旗之屬也後漢書魯
恭傳其變者惟正朔服色犧牲徽號器械而已注云微號
旌旗之名也魏都賦微幟以變閒居賦元模紆徽古今注
信幟古之微號也所以題表官號以爲符信故謂爲信幟
也通作揮東京賦戎士介而揚揮薛綜注揮爲肩上絳幟
如燕尾者也陳琳爲袁紹檄豫州文揚素揮以啟降路李
善注揮與徽古通用以絳微帛著於背者一切經音義
二十三以絳帛等書箸背上曰微詩六月織文鳥草箋云
織微織也鳥章鳥隼之文章將帥以下衣皆著鳥正義引
司常注今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象也
春秋傳曰揚微者公徒者昭二十一年左傳文彼作微杜
云微幟也正義云微幟制如旌旗書其所任之官與姓名

於上被之於背以備其亦知是誰之尸也

幟

幟也從巾票聲

方招切

幟也者韻會引字林幟識也一切經音義二十三幟頭上幟也所以相別也六書故引字詁幟幟也通俗文徵号曰幟私記曰幟廣雅幟幟也通作剗周禮肆師祭之日表蓋盛告絜注云故書表為剗剗表皆謂徵識也又通作標清異錄梁祖建大龍標晉書宣帝紀立兩標以別新舊禮投壺司射請為勝者樹標漢書象題字隸續謂之標榜

帟

帟也從巾死聲

於袁切

帟也者帟當為繡莊子天道篇於是繡十二經以說老聃注云繡帟亂取之也玉篇繡免也本書免誤作冕類篇繡繡繡風吹旗也復謂免即繡繡意

帟

書兒拭觚布也從巾番聲

甫煩切

書兒拭觚布也者觚當為楓通用觚字本書檣川人名小兒所書寫為觚觚籀也王觀國曰觚以竹為之其形有

方角所謂操觚者可持以書也史記酈吏傳破觚為圓應
 劭曰觚八棱有隅者徐鍇曰觚八棱木於上學書書己以
 布拭之趙宣光曰今海巾曰幡布增韻今人呼幡布內則
 所謂帨帨是也急就篇急就奇觚與衆異顏注觚者學書
 之牘或以記事削木為之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂
 其形或六面或八面皆可書觚者棧也子有棧角故謂之
 之觚班固兩都賦曰上觚棱而棲金爵今俗猶呼小兒學
 書簡為木觚章益古之遺語也西京雜記傅介子年十四
 好學書嘗乘觚而嘆文賦或操觚以率爾李善云觚木之
 方者古人用之以書猶今之簡也初學記古者以縑帛依
 書長短隨事截之各曰幡紙

剌

剌也從巾刺聲
 盧達切

剌也者剌當為拂玉篇
 幫拂也廣韻幫拂音

拭

拭也從巾戠聲
 精廉切

拭也者本書無拭字
 或作攬集韻攬拭也

幘

蓋幘也者一切經音義三幘幘也方音幘幘謂之幘注云

切

卽幘幘也覆案玉篇幘巾幘廣韻幘頭周武帝所製裁幅

巾出四脚以撲頭

幘

覆也從巾無聲

荒烏切

覆也者廣雅同詩斯干君子攸芋箋云芋當作幘幘覆也上冠禮周
君予之所覆蓋士喪禮幘用斂衾注云幘覆也言所以自覆飾也
弁段尋夏收注云辱名出于幘幘大東覆案詩作荒亦奄覆之
釋詁幘有也郭注引詩遂幘大東覆案詩作荒亦奄覆之
義也通作無荀子禮論篇無幘絲葛縷襲其
類以象菲帷幘尉也注云無讀爲幘幘覆也

飾

祔也從巾從人會聲讀若式一曰椽飾

賞隻切

祔也者本書祔拭也拭當爲飾佩下云巾謂之飾釋名飾
拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上
也周禮封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也
內則父母唾洩不見注云輒刷去之宣十二年左傳御下

兩馬杜云兩飾也正義飾馬者謂隨宜刷司馬漢書賈誼傳並益不飾司馬微別傳劉琮使左右問微存亡微鉏園左右問司馬君微曰我是問者罵曰何等田奴而稱司馬君微更刷頭飾服而出左右叩頭謝之從巾從人倉督者疑此與史部飾並從飲一日椽飾者不書椽飾也急就篇椽飾刻畫無等雙顏注椽飾盛服飾也漢書外戚王后傳椽飾將將往問疾顏注一曰椽首飾也在兩耳後刻鏤而為之

韋


韋也從巾韋聲

詩歸切


內訓男女未冠笄者總角於纓皆佩容臭思元賦縹幽蘭之扶華兮李善云說文曰繫幃曰縹幃一名縹爾雅曰婦人之幃謂之縹今之香囊在男曰幃在女曰縹然則縹者即繫之縹也通作縹詩東山傳云縹婦人之縹也釋器婦人之縹謂之縹

囊也者玉篇幃香囊也離騷機又欲充夫佩幃王注幃盛香之囊又蘇冀壤以充幃兮王注幃謂之勝勝香囊也繫欽定情詩何以致叩叩香囊繫肘後習書謝元少好佩紫羅香囊北堂書抄引劉義七啟承賜金縷琥珀茱萸囊通

鑑蕭寅遣人殺王山沙於路吏人於麝膝中得其事注
云麝可帶者曰麝以盛麝香故曰麝膝猶今之香袋

 𦰩也今鹽官三斛為一希從巾𦰩聲 居倦切

麝也者廣雅同集韻麝有底曰希 今
鹽官三斛為一希者廣韻三斤為一希

 𦰪也從又持巾埽口內古者少康初作箕帚疏酒少

康杜康也葬長垣 支手切

冀也者李善注王景元詩引同玉篇帚埽除冀穢也急就
篇從箕箕帚筐篋顏注箕可以簸揚及去冀帚所以掃
刷少儀拚席不以鬣注云鬣謂帚也王隱晉書庾亮刈荆
筥為箕帚戒兄女曰灑掃庭內婦人道也 古者少康云
云者世本少康作箕帚本書酒字云杜康作疏酒顏注急
就篇古杜康作箕帚文選魏武帝短歌行何以解憂惟有
杜康李善云王著與杜康絕交書曰康
字仲寧或云黃帝時宰人號酒泉太守

 藉也禮天子諸侯席有黼黻純飾從巾庶省 祥易切

釋名席釋也可卷可釋也故謂漢書賈誼傳席卷天下文
王世子遠近聞三席可以問注云席之制廣三尺三寸三分
張純席賦席為冬設簟為夏施高士傳老萊子枝木為
牀薦艾為席汝南先賢傳鄭欽以茅葭為席常隨杞柳之
陰

藉也者本書藉祭藉也藉薦席也廣韻席薦席增韻案結
曰薦莞蒲曰席禮天子諸侯席有黼黻純飾者周禮司
几筵几大朝覲大饗射設莞筵純加莞席紛加纁席畫純加次席
黼純諸侯祭祀席蒲筵纁純加莞席紛加纁席畫純加次席
純底席綴純豐席畫純每席元紛純庶省者
徐鍇本作庶省晉酸案席庶乃去入兩聲轉紐

因

古文席從石省

從石省者誤也文當為石廣雅西席也本書
西古文作石云竹上皮蓋用竹皮為席也

滕

囊也從巾滕聲

徒登切

方言滕脰也注云今江東呼脰兩頭有物為滕
策贏滕負書擔橐蜀都賦贏金所過劉注贏滕也

見て翠之

卷之三

三

車內

囊也者後漢書注引同一切經音義十三
宋書南郡王義宣傳滕囊盛糧漢書外戚趙后傳中黃門
田客持詔記盛縹緇方底顏注方底盛書囊形若今之箕
膝耳唐書馬懷素傳是時文籍盈漫錢騰紛外通作縹後
漢書儒林傳競其割散其縹帛圖書大則
連爲帷蓋小乃制爲縹囊注云縹亦縹也

縹

以囊盛穀太滿而裂也從巾奮聲

方吻切

以囊盛穀太滿而裂也者而玉篇作塿賈誼書春秋篇周
諺囊漏貯中通作價大學一人僨事僖十五年左傳張脈
僨興

縹

載米甬也從巾盾聲讀若易屯卦之屯

陟倫切

載米甬也者本書甬甬也所以載
盛米廣雅甬甬也廣韻布貯曰甬

縹

蒲席甬也從巾及聲讀若蛤

古沓切

蒲席甬也者本書奮辭屬蒲器也所以盛種餅帔也
杜林以爲竹筥揚雄以爲蒲器玉篇帔以席載穀

𦘒

馬纏鑣扇汗也從巾賁聲詩曰朱幘鑣鑣

符分切

馬纏鑣扇汗也者續漢書輿服志乘輿插翟象鑣赤扇汗

詩曰朱幘鑣鑣者衛風碩人文傳云幘飾也人君以朱

纏鑣扇汗且以為飾釋文云馬街外鐵也一名扇汗又名排沫

𦘒

墀地以巾擗之從巾要聲讀若水溫羶也一日箸也

乃昆切

墀地以巾擗之者集韻擗以巾拭墀也徐鉉曰漢制以形

漆涂地曰丹墀以黑漆涂地曰元墀擗拭故汗則以巾拭

之也通作擗漢書揚雄傳擗人區則匠石斲斤而不敢妄

斷服虔曰擗古之善涂墍者也顏注堅即今之仰泥也擗

技民也故謂涂者為擗人讀若水溫羶者木書羶安羶

溫也奴案切顏注漢書擗音乃高反又乃回反集韻奴刀

𦘒

金幣所藏也從巾奴聲

乃都切

周禮太府頒其貨於受藏之府 僖二十四年左傳晉侯某

豎頭須守藏者也 月令季春命有司開府庫出幣帛聘名

士 東觀漢記更始至長安御府帑藏武庫皆安堵如故

齊職儀後漢中藏府令丞掌幣帛金銀 六典右藏命掌邦

國寶貨之事凡四方所獻金

玉珠貝玩好之物皆藏之

金幣所藏也者後漢書注引同又桓帝紀注引作金布所

裁之府也又引作金帛初學記引作金布御覽引作金帛

一切經音義七引作金幣所藏之府也下篇帑金帛所藏

之府通俗文庫藏曰帑字書帑金帛所藏舍也漢書匈奴

傳虛費府帑顏注帑藏金帛之所也後漢書桓帝紀嘉禾

生大司農帑藏卿宏傳人食不足而帑藏殷積鄧訓傳轉

運之費空竭府帑 奴替者五經文字帑說文乃胡反字

林音儻醖案周成難字帑音蕩字書音亡罔反周禮羣節

以英蕩輔之杜子春云蕩

當為帑謂以函器盛此節



帑織也從巾父聲 博故切

釋名布布也布列眾縷為經以緯橫成之也又太古衣皮女

工之始始於是施布其法使民盡用之也 小爾雅廣服麻

苧葛曰布布通名也射記云今官布幅廣二尺二寸

泉織也者范子計然曰古者庶人老妻而後衣絲其餘則麻泉而已故曰布衣



南郡蠻夷賣布從巾家聲

古詩切

南郡蠻夷賣布者後漢書注引作南蠻夷布也寢字記引作南郡蠻夷布也漢志南郡夷道有蠻夷曰道風俗通槃瓠之後輪布一匹二丈是謂賣布廩君之已氏出幪布八丈魏都賦資帛積帶五臣云幪布也後漢書已郡南郡蠻傳其民戶出幪布八丈二尺寢字記秦惠王并已中以已氏為蠻夷君長其人戶出幪布八丈二尺



布出東萊從巾弦聲

胡田切

布出東萊者徐靖本有幪縣在東萊五字案漢志東萊郡有幪縣顏晉堅或作掖廣韻掖縣名在東萊集韻幪布名出東萊

掖縣



紵布也一日車上衡衣從巾致聲讀若頊

莫卜切

通鑑新書

鬃布也者猶今之油布可以禦雨一日車上衡衣者當
云車衡上衣集韻車衡上衣謂之轡案衡衣所以遮蓋曲
轡轡縛也玉篇轡覆車衡衣也廣韻轡轡上絲也論語在
輿則見其倚於衡也續漢志小使車赤舄泥油漢書黃霸
傳別駕主簿車緹
油屏泥於軾前

辟巾

鬃布也從巾辟聲周禮曰駢車犬幣

莫狄切

鬃布也者用以覆車答五經文字幣車覆答也急就篇革
鞣鬃漆油黑蒼顏注革鞣一日重革之轡所以覆車答也
鬃漆者以漆漆之油者以油油之皆所以為光色而御塵
泥其色或黑或蒼故云黑蒼也荀子禮論篇蛟黹絲末彌
龍所以養威也注云末與幣同絲幣蓋繡絲為幣昭二十
五年公羊傳以幣為席何云幣車覆答疏云答即式也但
車式以答為之有豎者有橫者故考工記注云轡式之植
者橫者也禮君羔幣虎植大夫士鹿幣豹植者是也少儀
僕者右帶劒負夏綬申之面地諸幣注云幣覆答也負之
由左肩上入右腋下申之於前覆答上也詩韓奕鞞輶淺
轡傳云轡覆式也正義轡字禮記作幣周禮作模字異而
義同管子小稱篇乃援素轡以裹首而絕注云轡所以覆

輪也大戴禮禮三本篇大路車之素幟也曲禮素幟注云
織覆答也釋文縵本又作幟周禮曰駟車犬幣者春官
巾車文彼云王之喪車五乘木車蒲蔽犬縵尾素疏飾素
車夢蔽犬縵素飾蒲車藻蔽鹿淺縵革飾駟車翟蔽然縵
果飾漆車藩蔽豸縵雀飾與本書所引不同注云故書駟
作龍髮為軟杜子春云龍讀為駟軟讀為素琬之琬直謂
髮素也鄭司農云犬縵以犬皮為覆答酸案既夕記主人
乘惡車白狗幣注云幣覆答也以狗皮為之取其羶也

𦘒

領端也從巾聃聲

陟葉切

領端也者廣韻引作衣領端也玉篇同

文六十二

重八

市

釋也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤

市大夫蔥衡從巾象連帶之形凡市之屬皆從市

勿分切

木書故下云一曰蔽却索下云杜林說米亦朱市字秦方

土徐市今誤為市井之市易因卦朱絨方來利用享祀豐

卦豐其沛釋文鄭于作沛云祭祀之蔽膝鄭注玉藻載之

言蔽也續漢書與服志古者君臣佩玉尊卑有度上有敬

貴賤有殊佩所以章德服之衷也韋頤篇曰蔽綬也禮之共也

後漢書班固傳蔽冕所興注云蒼頡篇曰蔽綬也禮之共也

綬韋維也魏志挹婁在夫餘東北處山林之間常穴居夏

則裸袒以尺布隱其前後以蔽形體馥謂此亦市之遺象

輿也上古衣蔽前而已市以象之者木書韠韠也所以蔽

前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸廣雖韠謂之韠急

就篇韠衣蔽膝布毋縛顏注蔽膝者於衣裳上著之以蔽

前也一名韠又曰韠亦謂之櫛明堂位有虞氏服韠夏后

氏山殷火周龍章注云韠冕服之韠也舜始作之以尊祭

服禹湯至周增以畫文後王彌飾也天子備焉諸侯火而

下卿大夫士韠而己漢書王莽傳受綠韠衣冕衣裳

顏注此韠謂蔽膝也或謂韠韠徐廣車服儀制古者韠如

今蔽膝戰國連兵以韠作兵飾去之漢明帝復制韠天子

赤皮蔽膝蔽膝古韠也環濟要畧凡韠以韋為之以象裳

色湯增以畫文夏山取仁可依殷火取其光明周龍章取

其變化通作韠恒二年左傳衮冕蔽珽杜云蔽韋韠以蔽

膝也正義蔽鞞制同而名異冕服謂之帶其他服謂之鞞以革爲之故云蔽鞞鞞也經傳作鞞鞞作帶音義同也後世用絲故字或有爲絨者易乾鑿度孔子曰絨者所以別尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以爲絨服欲百世不易也鄭注古者田漁而食囚衣其皮先知蔽前後加蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不忌本也或作帶詩采芡赤帶在股箋云帶太古蔽膝之象也冕服謂之帶其他服謂之鞞以革爲之其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸正義士冠禮土服皮弁玄端皆服鞞是他服謂之鞞大戴禮公冠篇公玄端與皮弁皆鞞盧辯注古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如鞞以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存其蔽前示不忘古天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡者玉藻鞞天子朱又云三命赤鞞蔥衡詩朱芾斯皇箋云芾者天子純朱諸侯黃朱侯人三百赤帶傳云帶鞞也一命纁芾勳珩再命赤帶勳珩三命赤帶蔥珩大夫以上赤帶乘軒又通作紼白虎通紼冕紼者何謂也紼者蔽也行以蔽前紼蔽者小有事因以別尊卑彰有德也天子朱紼諸侯赤紼詩云朱紼斯皇室家君王又赤紼金易會同有紼又云赤紼在股皆謂諸侯也書曰黼黻衣黃朱紼亦謂諸侯

也並見衣服之制故遠別之謂黃朱亦赤矣大夫蔥衡別於君矣天子大夫赤綬蔥衡士黻黻朱赤者盛色也是以聖人法之用為緋服為百王不易也

黻

篆文市從韋從友

士無市有衿制如衿缺四角爵弁服其色黻賤不得

與裳同司農曰裳纁色從市合聲

古洽切

士無市有衿制如衿缺四角者晉書音義引字林衿士服制如衿四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶黻黻注云黻衿纁裳也士纁裳而兩衡詩瞻彼洛矣黻衿有奕傳云所以代鞞也箋云黻衿祭服之鞞合鞞為之其服爵弁服紱衣纁裳也正義士朝服謂之鞞祭服謂之黻衿駁異義云有黻衿無鞞有鞞無黻衿是黻衿必代鞞也裴注魏志云太祖以天下凶荒資財乏匱擬古皮我縑帛以為衿合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍飾非為國容爵弁服其色黻賤不得與裳同者黻賤當為黻淺一入為黻故曰淺裳纁色三人也司農曰裳纁色者

拾年

輪或從車

文二重



繒也從巾白聲凡帛之屬皆從帛

切 勿

緇也者顏注急就篇帛總言諸緇也聘禮
受享束帛加璧注云帛今之璧色緇也

金

裴色織文從帛金聲

切居飲

急就篇錦組纓紩離雲霞顏注錦織綵爲文也詩碩人衣
錦褰衣傳云錦文衣也蒼伯萋兮斐兮成是貝錦傳云萋

覆之然後成繭其色五采後代效之染五色絲織以爲錦雪

大梁黃小基員大交龍小交龍蒲桃文錦斑文錦鳳皇朱雀

或蜀綿工巧百數不可盡名也通鑑梁敕織官文錦不得爲

一見之解字義

21

22

連綿隆興公司

仙人鳥獸之形爲其裁翦有乖仁恕

襄邑織文者小字本作襄邑集韻御覽引竝同類篇亦同漢志陳留郡襄邑縣有服官陳留屬禹貢兗州故書曰厥筐織文傳云織文錦綺之屬正義漢世陳留襄邑縣置服官使制作衣服是兗州綾錦美也范子計然錦大文出陳留左思魏都賦錦繡襄邑陳留風俗傳襄邑縣南有渙水北有唯水傳曰唯渙之間出文章故有繡黻薄錦日月華蟲以章天子郊廟御服論衡程林篇襄邑俗織錦曹洪與子桓書游唯渙者學藻績之絲任昉述異記唯渙二水波文皆若五色其地多文章故名績水革已輿服志虎賁騎衣虎文單衣襄邑歲獻織成虎文又云三公諸侯用山龍九章九卿以下用華蟲七章皆五采刺史公卿九卿以下皆織成襄邑獻之南齊書輿服志衮衣漢世出陳留襄邑所織禹貢厥篚織貝鄭注貝錦名凡爲織者先染其絲乃織之則文成矣禮記曰士不衣織

文二



西方色也陰用事物色白從入合二二陰數凡白之

屬皆從白

旁陌切

西方色也者釋名白啟也如冰啟時色也抱朴子金行爲白周禮大宗伯以白琥禮西方考工記畫績之事西方謂

之

白

古文白

徐鉉韻譜作白

汗簡引作白

皎

月之白也從白交聲詩曰月出皎兮

古了切

月之白也者廣韻皎月光廣雅皎白也詩曰月出皎兮者陳風月出文傳云皎月光也

皦

日之白也從白堯聲

呼鳥切

日之白也者纂文皦日白也通作皎工稷九懷晞白日兮皎皎又通作皦詩大車有如皦日傳云皎白也

皙

人色白也從白析聲

先擊切

人色白也者廣雅皙白也詩君子偕老陽且之皙也傳云
哲自皙襄十七年左傳澤門之皙杜云皇國父自皙而居
近澤門定九年傳哲績注云皙白也昭二十六年傳有君
子自皙漢書霍光傳自皙顏注皙潔白也古樂府為人頗
白皙吳錄滕元為人自皙史記仲尼弟子列傳狄黑字皙
陳啟源曰左傳澤門之皙與黔對聖門曾點楚公子黑肱
鄭公孫黑皆字子皙各與名反是也俱取自皙之義通作
析周禮大司徒其民析而齊注云析白也通志氏族器黑
子析

𡵓

老人白也從白番聲易曰賁如皤如切薄波

老人白也者周易釋文文選注後漢書注並引作老人
御覽引作老人色也本書老言須髮變白也顙白兒南山
四顙白首人也一切經音義八引字林皤白也漢書敘傳
營平皤皤顏注皤皤白髮貌也後漢書班固傳皤皤國老
樊準傳故朝多皤皤之良注云皤皤白首貌也左思白髮
賦皤皤榮期皤皤首角里通作番史記秦本紀古之人謀黃
髮番番正義字當作皤皤白頭
兒 易曰賁如皤如者賁卦文

𩇛

𩇛或從頁

𩇛

鳥之白也從白雀聲

胡沃切

鳥之白也者本書𩇛鳥白肥澤兒引詩白鳥𩇛𩇛何晏景福殿賦𩇛𩇛白鳥或作𩇛廣雅𩇛𩇛白也太元內次七𩇛

頭注云白而不純謂之𩇛

𩇛

霜雪之白也從白豈聲

五來切

霜雪之白也者文選北征賦注引作霜雪白之兒也集韻類篇引引作霜雪之兒也漢書注後漢書注同徐鍇韻譜𩇛霜雪兒廣韻𩇛霜雪白兒廣雅𩇛白也孟子白雪之白北征賦涉積雪之𩇛𩇛兮劉歆遂初賦漂積雪之𩇛𩇛兮涉凝露之隆霜劉楨贈五官中郎將詩霜氣何𩇛𩇛

𩇛

艸萼之白也從白己聲

音己切

艸萼之白也者本書葩萼也𩇛艸木白萼也

說文解字義證

卷二十三

三

連筠移叢書

璣

玉石之白也從白敷聲

古了切

玉石之白也者玉篇璣珠玉白兒孟子白玉之白

際

際見之白也從白上下小見

起戟切

際見之白也者本書隙壁際孔也際壁會也玉篇隙壁際見白也上下小見者徐鍇本作上下小見之錯曰際見若門壁之隙縫微微上下見之但皆小爾

晶

晶也從三白讀若皎

烏皎切

顯也者顯當為晶通俗文通白曰晶廣雅晶白也陶潛赴駕還江陵詩晶晶川上平潘岳關中詩虛晶清德李善引蒼頡篇晶明也射雉賦望鑒合而翳晶徐注唯翳晶然獨顯

文十一 重二

𦐇

敗衣也從巾象衣敗之形凡𦐇之屬皆從𦐇

毗際切

敗衣也者集韻敗衣
壞兒廣雅敗也

𦑔

𦑔也一曰敗衣從支從爾爾亦聲

毗際切

汗簡齡下
云見說文

𦑔也者當爲𦑔𦑔所以𦑔前 一曰敗衣者急就篇𦑔𦑔
𦑔𦑔不直錢頭注𦑔敗衣也詩緇衣之宜兮𦑔予又改爲
兮論語衣𦑔𦑔袍又云𦑔之而無憾禮
緇衣苟有衣必見其𦑔注云𦑔敗衣也

文二

𦑔

𦑔𦑔所𦑔衣從爾𦑔省凡𦑔之屬皆從𦑔

陟几切

𦑔𦑔所𦑔衣者本書𦑔𦑔衣𦑔也𦑔𦑔衣也釋名𦑔𦑔也
𦑔𦑔當作𦑔釋言𦑔𦑔也郭云今人呼𦑔𦑔衣爲𦑔書益𦑔
𦑔𦑔鄭注𦑔𦑔爲𦑔𦑔𦑔也謂刺也又注大傳引作𦑔𦑔
注周禮司服引作𦑔𦑔云希𦑔爲𦑔或作𦑔字之誤也
案當云希𦑔爲𦑔或作𦑔字之誤也詩采芣箋云𦑔
𦑔謂𦑔衣也正義𦑔謂刺之言此𦑔𦑔刺之於衣

說文解字義證

卷二十三

𦑔

連筠移叢書

黼

合五采鮮色從黼虛聲詩曰衣裳黼黻

創舉

蘇氏楊氏

合五采鮮色者詩釋文引作會五采鮮色也廣韻引作會五采鮮兒書益稷作會傳云會五采也以五采成此畫焉通作楚秦策不韋使楚服而見高云楚服盛服漢何太后謂何進曰先帝新棄天下我奈何楚楚與士人共對事乎詩曰衣裳黼黻者曹風蟋蟀文彼作楚楚傳云楚楚鮮明貌

黻

白與黑相次文從黻甫聲

方渠切

白與黑相次文者釋言黼黻彰也郭云黼文如斧黻文如兩己相背釋器斧謂之黼郭云黼文畫斧形因名云書益稷藻火粉米黼黻絺繡傳云黼若斧形黻為兩己相背正義云半白半黑似斧刃白而身黑黻刺為兩己字以青黑線繡也詩采芣元袞及黼傳云白與黑謂之黼又文王常服黼皐傳云黼白與黑也恒二年左傳火龍黼黻杜云白與黑謂之黼形若斧黑與青謂之黻兩己相戾周禮典絲凡祭祀共黼畫組就之物注云白與黑謂之黼司几筵王佐設黼依注云斧謂之黼其繡白黑采以絳帛為質考工記畫績之事白與黑謂之黼月令命婦官染采黼黻文章

家語五帝德篇作爲黼黻注云白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之黻若兩己相戾荀子哀公篇黼衣黻裳者不苟革注云白與黑爲黼黑與青爲黻非相爲觀人以言美於黼黻文章注云白與黑謂之黼黑與青謂之黻呂氏春秋季夏紀黼黻文章注云白與黑謂之黼淮南說林訓黼黻之美在於於袖注云白與黑爲黼時則訓命婦官染采黼黻文章青黃白黑莫不質良注云白與黑爲黼說苑修文篇士服黻大夫黼諸侯火天子山龍德彌盛者文彌縵中弼理者文黼章也漢書禮樂志黼黻周張顏注白與黑畫爲斧形謂之黼賈誼傳美者黼黻顏注黼者織爲斧形黼者刺爲衆文五經要義諸侯黼裘以誓田雜羔狐爲黼文也增韻白西方之色黑北方之色西北白黑之交乾陽位勇剛健能斷故畫斧以白黑爲文黼案觀禮天子設斧依於戶牖之間鄭云有繡斧文所以示威也檀弓加斧於梓上注云斧謂之繡白黑文也是朝覲喪葬皆用斧文也

黼

黑與青相次文從黼發聲

分勿切

黑與青相次文者詩終南黻衣繡裳傳云黑與青謂之黻考工記畫繪之事黑與青謂之黻漢書韋賢傳黼衣朱紱

靈石楊氏

顏注黼衣畫為斧形而白與黑為彩也朱紱為朱裳畫為亞文也亞古弗字也故因謂之紱字又作黻其音同贅馥據此知兩已之誤也高注呂氏春秋季夏紀云黑與赤謂之黻又注淮南時則訓云白與黑為黼青與赤為黻黑與赤為文青與白為章



會五采緇色從黼絳省聲

子對切

會五采緇色者黼通作萃易萃卦彖曰萃聚也齊語令夫士羣萃而州處又通作絳史記司馬相如傳絳雲蓋而樹華旗注云絳蓋有五綵也絳省聲者本書無絳字



衣衣山龍萼蟲黼畫粉也從黼從粉省衛宏說

方吻切

衣衣山龍萼蟲者周禮司服注玄謂書日子欲觀古人之象日月星辰山龍萼蟲作續宗彝藻火粉米黼黻希繡此占天子冕服十二章舜欲觀焉又云九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四日火次五日宗彝皆畫以為續次六日藻次七日粉米次八日黼次九日黻皆畫以為繡次粉畫粉也者廣韻粉絲文玉篇黼絲也周禮司几筵設莞

筵紛純鄭司農云紛又讀
爲和粉之粉謂白繡也

文六